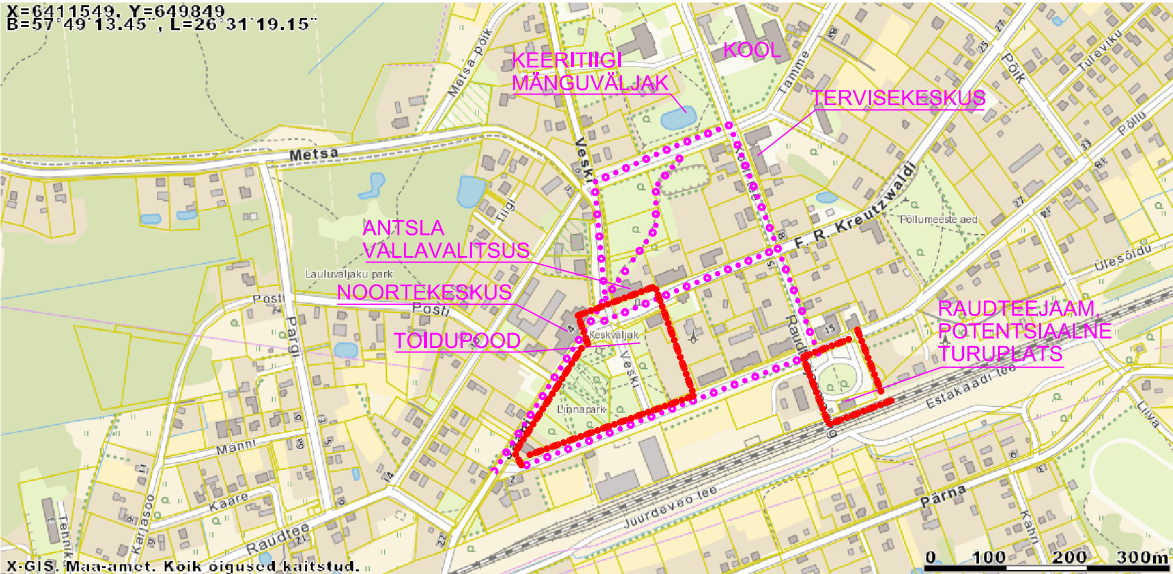
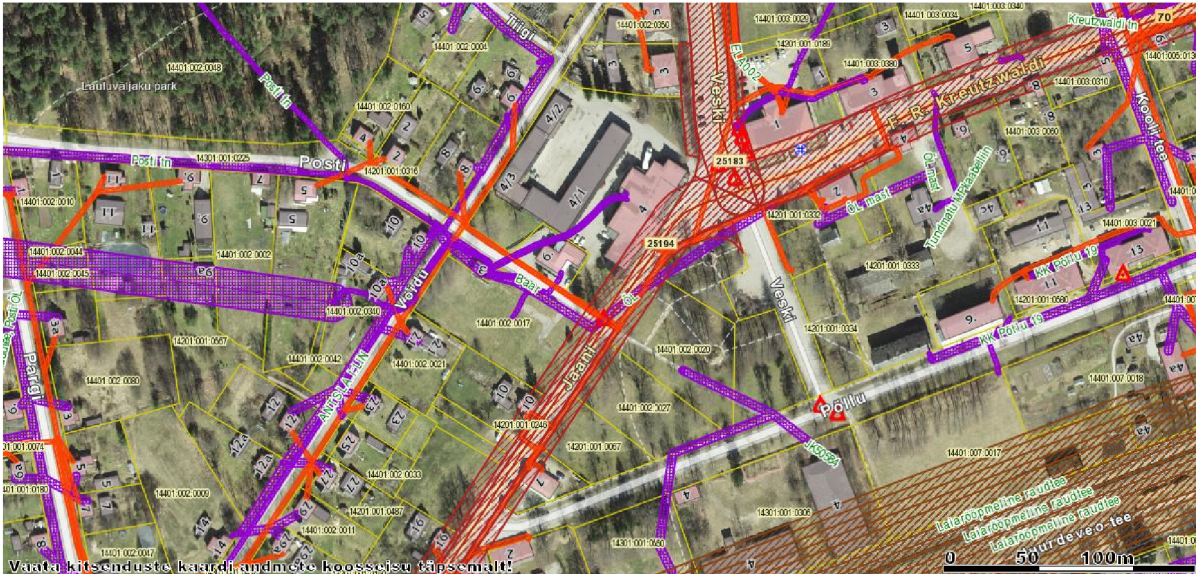
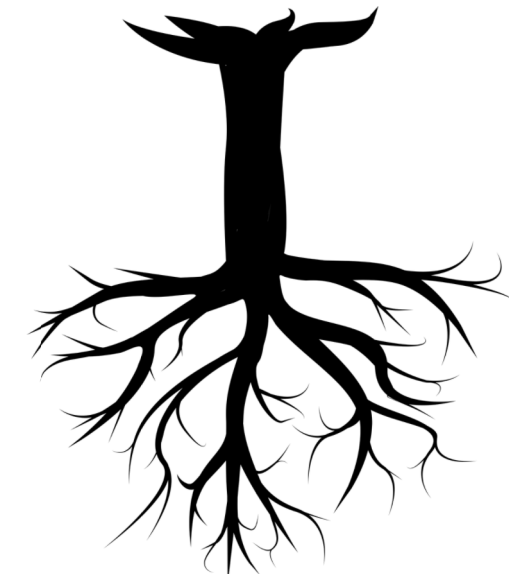




Antsla linna keskvaljakuga seotud tömbekesused ja tömbekesusi ühendavad tänavad, kus prioriteediks on jalakäijate ja jalgratturite mugav liikumine ning esinduslik tänava kujundus. Projekteeritav pargi- ja väljaku ala Projekteeritav tänavaruum (nn Antsla elamus- ja teenusekilomeeter)



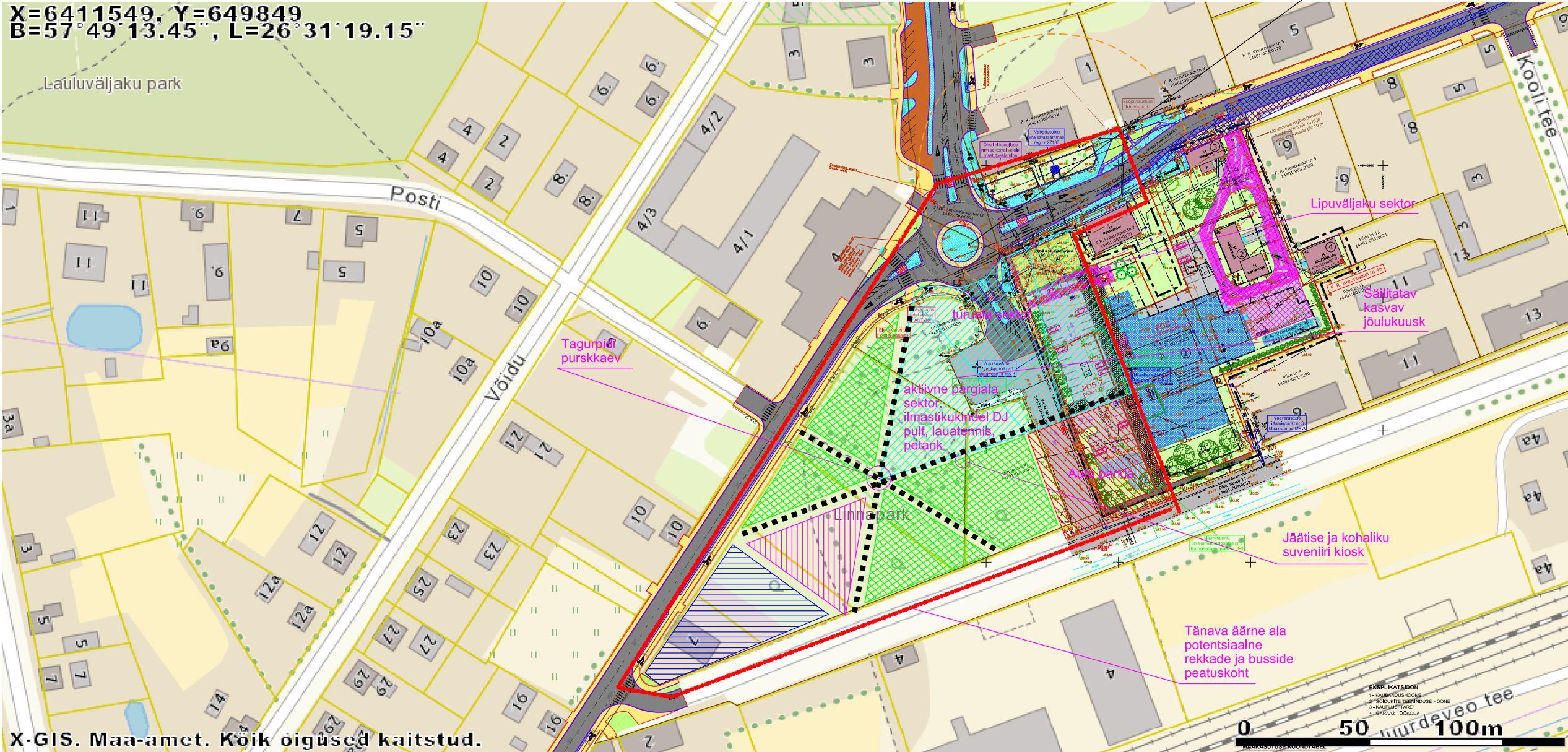
Kintsendused Antsla kesklinna piirkonnas



Antsla kesklinna ringristmikule näha ette tagurpidi tamm (mis on ka valla vapil ja Tamme-Lauri tamm, kui kohalik vaatamisväärsus, sümbol). Lähtuvalt tagurpidi Antsu temaatikast on puu kavandatud tagurpidi, kus võraks on ringristmiku haljasala künka kujul ning tüveks tehismaterjalist konstruktsioon, mille otsas juured valgusinstallatsioonina.



Tagurpidi konteineritaimed, mida saab riputada näiteks valgusti mastide külge amplitena.

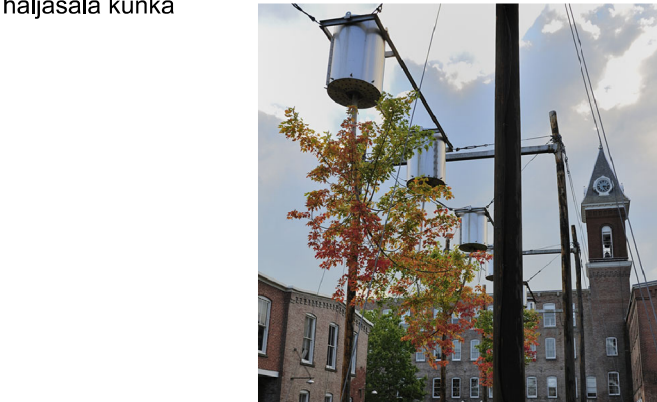


Antsla linna pargiala tzoneering odaviske sektorite kujuliste aladena ja kavandatavad tegevused: Projekteeritava pargiala piir Pargi väljaku ala aktiivne tsoon (sh sõidutee muuta jalakäijate alaks) Vaiksem ala seenioritele ja erivajadustega inimestele (spetsiaalsed treening- ja mänguvahendid) Kohviku väliala laienduse võimalus koos väikelaste mänguväljakuga Auto parkla

Enamus kõrghaljastusega ala Olulisemad jalakäijate suunad läbi pargi



Pargipink tagurpidi disainiga, analoogselt võib ka näiteks prügikastid disainida.



Tagurpidi puud, mis eeldavad tugevat kandekonstruktsiooni



Roostevabast terasest ilmastikukindel skulptuur, kus igaüks võib ennast tagurpidi Antsuna näha. vt ka videot <https://www.shutterstock.com/video/clip-32727472-night-city-street-traffic-reflecting-upside-down>

Seletuskiri Antsla kesklinna piirkonna maastikuarhitektuurse ehitusprojekti kontseptuaalne lahendus. Oleme projekteeritava ala jaganud kolmeks osaks: pargiala ja esindusväljak; olusemad tänavad ja raudteejaama väljak. Käesolevas töös oleme kõige rohkem keskendunud pargiala ja esindusväljaku lahendamisele, kuid välja pakutud kontseptsioon ja selle kaudu väljendatud disaini tuleb läbivalt kasutada kõigil kolmel projektalal, mis moodustaks Antsla kesklinna terviklikkuse. Üheks läbivaks väikevormiks kõigil neil aladel võiks olla oda kuju otsaga pollarpostid, mis eraldavad jalakäijate ja sõidutee ala.

Kontseptsiooni märksõnadeks oleme võtnud "Tagurpidi Ants" ja Antslast pärit odaviske maailmameister Andrus Värnik. Siinkohal oleme kavandanud inventari ja võimalusel haljastuse tagurpidi ning pargi- ja väljaku ala struktuuri jaotamise vastavalt projektala ja jalakäijate liikumisvajaduste kaudu loogiliselt sektoriteks, mida võib tõlgendada odaviske sektoritena. Suuremad sektorid võivad sisaldada veel väiksemaid sektoreid (petank väljak, lauatennise ala, seeniorite harjutusväljak jne).

Toidupoe esise parkla oleme ära muutnud, et pargi- ja väljaku ala oleks üks tervik ja jalakäijale hästi kättesaadav ning poe esist ala lihtsam turuplatsina kasutada.



Pargiala keskel kohal on nn tagurpidi purskkaev, mida võib ka peegelskulptuuriga ühe keskse elemendina kavandada. Purskkaevu ümbruses tagada lastel veega mängumise võimalus, kus inimesed saavad palava ilmaga ka ennast jahutada.