

Antsla vald –

mäletades ja austades minevikku _ olles ja elades olevikus _ kujundades tulevikku:

Antsla linna **kesksele ringile** luua *hologramm Tamme-Lauri tamme, mis vastavalt aasta ajale muutub-kevadepäevadel tärkavad lehed, suvel täislehes, sügisel valmivad tõrud, talvel katab puud lumi (ainus puu Eestis, mis on lumeta talvel lumega kaetud 😊), jõulu ajal helendavad tõrud.

Ülekäigurajad vallavalisuse hoonest ja pargist rajatakse raudteeliipritega (viide Antsla linna ajaloole).

Lipuväljak ehk „Brüsseli väljak“ rajatakse F.R.Kreutzvaldi tänava äärde (katastri tunnus 14201:001:0332). Kreutzvaldi 4a piirnevale küljele istutatakse püramiidtamme rivi, mis moodustab vallamaja ees olevate puudega mõttelise allée. Raudtee liiprite vahelt pulbitsevad sini-must-valged veejoad näha ette sõidutee äärde – riigipühade ja olulistel tähtpäevadel on veejoad kõrgemad ja uhkemad. Väljakule paigutatakse tammelehekujuliste plaatidega lauad, mis on liigutatavad (miks mitte raudteeliipritel, ja liiguvad kokku nagu vagunid). Lauaplaatide materjal – tammepuit...? Kiviparkett võiks olla valget värvi. *wifi ala – välitöö võimalus.

Kesklinna pargi keskele (sinna, kus läbib jalgtee lauluväljakule) luuakse **„Hiis“ ehk koosolekute ja kohtumiste ruum**, mis ümbritsetakse ringikujuliselt bonsai tammedega. Ringi keskele rajatakse valgetest ja mustadest kiviplaatidest klaveri klaviatuuri meenutav kivisillutus, mille keskele paigutatakse *DJ pult (Yalp Fono DJ Booth <https://www.yalp.com/fono-dj-booth-2/>) Ka siin võiks kasutada tammelehekujulisi lauaplaate (liigutatavad? klapina üles tõstetavad?) ja miks mitte kasutada istumiseks tooli kujulisi valgusteid. * wifi ala *vallavalitsuse avalikud arutelud. „Hiide“ suunduvate jalgteede kavandamise aluseks võiks olla ilmakaared - pargi kompass.

Pargis tuleb kindlasti teostada dendroloogiline inventeerimine ning vastavalt sellele teostada raied. Kujundusraie teostada vastavalt kujundusprojektile, millega näha ette parki avanevad vaated, eriti ringteelt. Ringtee äärde võiks rajada madalatest heitlehistest põõsastest (erinevatel aegadel õitsevad ning värvilise lehestikuga) ja mägimändidest põetavad lainelised põõsalaamad. **Uushaljastus** kavandada võimalikult eksootilise välimusega taimedest (puud, põõsad), mis sobivad antud kasvukeskkonda ja Eesti kliimasse. Taimestuse alad planeerida nii, et need mõjuksid looduslähedaselt ja loomulikult – väike eksootiline park. Näiteks olemasoleva jõulukuuse lähedusse võiks kavandada seedermandide salu. Lisaks eksootilistele puudele kasutada ka harilikku, punast ja püramiidset tamme, harilikku pärna ja värviliste lehtedega vahtraid. Püükutest ja kõrrelitest lilleniidu oasid kavandada Piet Oudolfi stiilis. Söögikoha poolsesse külge võiks lisaks olemasolevatele Raberemmelgas 'Bullata' dele pargi nurkadesse istutada Höberemmelgas 'Tristis' (mõlemasse nurka 3 tk), nende ette ja kõrvale paigutada suurte maakivide grupid (Lõuna-eeesti mägine maastik), nende vahel võiksid loogelda väiksed ojad (kuivoja? - 'ürgorg') – kividel oleks lastel vahva turnida, lisaks mõned innovaatilised+maalähedased mänguatraksioonid (maastikku sulanduv **mänguväljak**). Sinna lähedusse võiks planeerida ka pentangi mängimise võimaluse koos istepinkidega – üks 'ojadest' võiks olla pikem ja sinna vongelda, nii pakuksid ka kivid soovi korral istumise võimalust.

Pargi **valgustid** võiks olla oda või mõõga kujulised.

Turuväljak rajada Veski tänava äärde, ehitatava Coop kaupluse vastu. Kauplemise majakesed kohalikele tootjatele (käsitöö jne) võiksid olla tammetõru kujulised. Liha, kala, taimede ja riiete müügi jätaks olemasolevale turuplatsile. Turuväljaku juures võiks olla ka interaktiivne puutetundliku ekraaniga **Antsla valla kaart** (kaardilt saaks vaadata vallas olevate vaatamisväärsuste asukohti; miks mitte ka kohalikke ettevõtteid – väiketootjaid; ürituste kalender; vallas elanud ja elavaid tuntuid inimesi (kirjanikud, luuletajad, kunstnikud, spordisangareid jne) miks mitte teha „sibulatee“ eeskujul turismiteekonnad). Samasugused ekraanid võiks paigutada Antsla linna kõikide sissesõiduteede äärde. Inimeste suurema tähelepanu äratamiseks võiks ekraanide juurde istutada hariliku tamme.

Bussipeatuse viiks Veski tänaval Põllu tänava poolsesse nurka, sinna tuleks rajada ka ülekäigu rada (raudteeliipritest).

Busside ja suurte autode parkimise võimaluse näeks Põllu tänava äärde ja bussijaama juures olevale parklasse.

*Hologramm ja DJ pult on Sulev Nurme ideed.

Kersti Kuus